

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE

DIRECTION GÉNÉRALE DE L'ENSEIGNEMENT SCOLAIRE

ÉVALUATION NATIONALE DES ACQUIS DES ÉLÈVES EN CM2

FRANÇAIS
MATHÉMATIQUES

Janvier 2010

***Cahier de l'élève
(pour les élèves dyspraxiques)***

Nom de l'élève :

Prénom de l'élève :

École :

Exercice 1

Ecoute le texte suivant et réponds aux questions posées.

Dans le livre dont ce texte est extrait des enfants et leurs grands-parents ont constaté la mort de leur arbre préféré. Un voisin, Vincendon, en venant couper l'arbre mort avait affirmé que « les arbres ne meurent jamais »...

Voilà les questions auxquelles tu devras répondre après avoir écouté le texte:

A/ Quel est l'instrument que Vincendon a fabriqué pour les enfants ?

B/ Quel est le métier de Vincendon ?

C/ Qui sont les personnages de cette histoire ?

D/ Montre, dans le texte, les expressions qui montrent que le grand-père et la grand-mère sont admiratifs du travail fait par Vincendon.

E/ Explique pourquoi l'auteur a donné à cette histoire le titre « L'arbre qui chante ».

F/ Dans la phrase : « Allons, **tu** peux **le** prendre, il ne te mordra pas, sois tranquille. »

tu remplace : _____

le remplace : _____

G/ Dans la phrase : « Quatre petites mains **volèrent** en même temps. », le verbe **voler** est employé au sens figuré. Invente une phrase où ce verbe est employé au sens propre.

H/ Montre, dans le texte, au moins deux expressions utilisées par l'auteur pour montrer que l'enfant ne sait pas bien jouer du violon.

I/ Dans le passage « Le garçon sortit le violon de son **lit**. », explique ce que veut dire le mot **lit**.

L'arbre qui chante

L'air qui entra en même temps que Vincendon était tout piqueté de minuscules flocons blancs. Le feu grogna plus fort, puis ce fut le silence. Ils étaient là tous les quatre, à regarder le père Vincendon et son paquet solidement ficelé.

Vincendon posa son paquet sur la table, ôta ses lunettes, les essuya longuement, se moucha, remit ses lunettes et s'approcha du feu en frottant l'une contre l'autre ses grosses mains qui faisaient un bruit de râpe.

- Il fait meilleur ici que dehors, dit-il.

Les enfants s'impatientaient. Chacun d'un côté de la table, ils regardaient le paquet sans oser y toucher. Le vieil homme semblait prendre plaisir à prolonger leur attente. Il les observait du coin de l'œil et adressait aux grands-parents des sourires complices. Enfin il se retourna et dit :

- Alors qu'est-ce que vous attendez pour l'ouvrir ?

Ce n'est tout de même pas à moi de défaire le paquet.

Quatre petites mains volèrent en même temps. Les nœuds étaient nombreux et bien serrés.

- Prête-nous tes ciseaux, Grand-mère...

- Non, dit Vincendon. Il faut apprendre la patience et l'économie. Défaites les nœuds et n'abîmez rien, je veux récupérer ma ficelle et mon papier. [...]

Les grands-parents, aussi impatients que les enfants, attendaient, suivant des yeux chacun de leurs gestes. Enfin, le papier fut enlevé, et une longue boîte de bois roux et luisant apparut. Elle était plus large d'un bout que de l'autre. Vincendon s'en approcha lentement et l'ouvrit.

À l'intérieur, dans un lit de velours vert, un violon dormait.

- Voilà, dit simplement le vieil homme. Ce n'était pas plus compliqué que ça. À part les cordes, le

velours et les crins de l'archet, tout se trouvait au cœur de votre arbre.

- Mon Dieu, répétait Grand-mère qui avait joint ses mains en signe d'admiration. Mon Dieu que c'est beau !

- Ça alors !...ça alors ! bégayait Grand-père. Je te savais très adroit, mais tout de même !

Le vieil artisan souriait. Il passa plusieurs fois sa main sur sa moustache avant de dire :

- Vous comprenez pourquoi je ne voulais pas vous laisser entrer dans mon séchoir ? Vous auriez vu des violons, des guitares, des mandolines et bien d'autres instruments. Et vous auriez tout deviné. Eh oui ! je suis luthier. Je fais des violons...Et l'érable, voyez-vous, c'est le bois qui chante le mieux.

Sa grosse main s'avança lentement pour caresser l'instrument, puis elle se retira toute tremblante.

- Alors, dit-il à Gérard. Tu ne veux pas essayer de jouer ? Tu ne veux pas faire chanter ton arbre ?

Allons, tu peux le prendre, il ne te mordra pas, sois tranquille.

Le garçon sortit le violon de son lit et le prit comme il avait vu les musiciens le faire. Il posa l'archet sur les cordes et en tira un grincement épouvantable. Grand-mère se boucha les oreilles tandis que le chat, réveillé en sursaut, disparaissait sous le buffet. Tout le monde se mit à rire.

- Eh bien ! dit Grand-père, si c'est ce que tu appelles chanter !

- Il faut qu'il apprenne, dit Vincendon en prenant l'instrument, qu'il plaça sous son menton.

Et le vieux luthier aux mains énormes se mit à jouer. Il jouait en marchant lentement dans la pièce, en direction de la fenêtre. Immobiles, les enfants regardaient et écoutaient. [...]

Vincendon jouait et c'était vraiment l'âme du vieil arbre qui chantait dans son violon.

Réponds aux questions :

A/ Quel est l'instrument que Vincendon a fabriqué pour les enfants ?

B/ Quel est le métier de Vincendon ?

C/ Qui sont les personnages de cette histoire ?

D/ Montre, dans le texte, les expressions qui montrent que le grand-père et la grand-mère sont admiratifs du travail fait par Vincendon.

E/ Explique pourquoi l'auteur a donné à cette histoire le titre « L'arbre qui chante ».

Exercice 2

Dans l'histoire que tu as lue pour l'exercice précédent, Vincendon fait une surprise extraordinaire aux enfants. Imagine qu'à la place d'un violon ils découvrent une marionnette. Raconte, en une quinzaine de lignes, ce qui arrive.

Exercice 3

Dans chacune des phrases suivantes, colle une gommette sous le verbe conjugué et entoure ou surligne son sujet.

A/ Une longue boîte de bois roux et luisant apparut.

B/ A l'intérieur, dans un lit de velours vert, un violon dormait.

C/ Il ne te mordra pas.

Exercice 4

Dans la phrase suivante, entoure ou surligne deux compléments d'objet direct (COD).

Vincendon posa son paquet sur la table, ôta ses lunettes, les essuya longuement, se moucha, remit ses lunettes et s'approcha du feu.

Exercice 5

Lis les phrases suivantes, puis montre deux compléments circonstanciels de temps et deux compléments circonstanciels de lieu.

A/ Vincendon posa son paquet sur la table et s'avança près du feu.

B/ Je fabrique des violons depuis trente ans.

C/ À l'intérieur, dans un lit de velours vert, un violon dormait.

D/ Pendant l'ouverture du paquet, les enfants s'impatientaient.

Exercice 6

Lis attentivement le texte suivant et réponds aux questions posées.

Dans ce livre, l'auteur raconte l'histoire d'une petite fille, prénommée Lullaby, qui décide de quitter son univers familial et part à l'aventure...

Voilà les questions auxquelles tu devras répondre après avoir lu le texte:

A/ En t'aidant du texte, explique pourquoi l'escalade de Lullaby est dangereuse.

B/ L'auteur utilise des comparaisons pour décrire la mer. Soulignes-en au moins deux dans le texte.

C/ Dans la phrase « Le vent **balayait** sans arrêt la mer, lissait sa surface », explique ce que veut dire le mot **balayait**.

D/ Indique une phrase du texte qui montre que Lullaby est bouleversée par sa découverte de la mer.

E/ Parmi ces adjectifs **imprudente**, **craintive**, **émerveillée**, choisis celui, à ton avis, qui qualifie le mieux l'attitude de Lullaby. En t'aidant du texte, explique ton choix.

F/ Parmi les titres proposés ci-dessous, surligne ou entoure celui qui convient :

Un mur d'escalade au bord de la mer

Une merveilleuse découverte de la mer

Lullaby et les oiseaux de mer

Une randonnée tranquille

Une promenade en mer

Un oiseau de mer fit des cercles au-dessus de la ruine, et Lullaby eut soudain très envie d'être là-haut. Elle commença à grimper le long de l'éboulis (**Définition de éboulis** : tas de terre et de pierres qui sont tombées).

. Les arêtes des cailloux écorchaient ses mains et ses genoux, et de petites avalanches glissaient derrière elle. Quand elle arriva tout en haut, elle se retourna pour regarder la mer, et elle dut fermer les yeux pour ne pas sentir le vertige. Au-dessous d'elle, si loin qu'on regardât, il n'y avait que cela : la mer. Immense, bleue, la mer emplissait l'espace jusqu'à l'horizon agrandi, et c'était comme un toit sans fin, un dôme géant fait de métal sombre, où bougeaient toutes les rides des vagues. Par endroits, le soleil s'allumait sur elle, et Lullaby voyait les taches et les chemins obscurs des courants, les forêts d'algues, les traces de l'écume. Le vent balayait sans arrêt la mer, lissait sa surface.

Lullaby ouvrit les yeux et regarda tout, en s'accrochant aux rochers avec ses ongles. La mer était si belle qu'il lui

semblait qu'elle traversait sa tête et son corps à toute vitesse, qu'elle bousculait des milliers de pensées à la fois.

Lentement, avec précaution, Lullaby s'approcha de la ruine. C'était bien ce qu'avait dit le petit garçon à lunettes, une sorte de théâtre, fait de grands murs de ciment armé. Entre les hauts murs, la végétation poussait, des ronces et des lianes qui recouvraient complètement le sol. Sur les murs, il y avait un toit de dalles de béton, effondré par endroits.

Réponds aux questions :

A/ En t'aidant du texte, explique pourquoi l'escalade de Lullaby est dangereuse.

B/ L'auteur utilise des comparaisons pour décrire la mer. Surlignes-en au moins deux dans le texte.

C/ Dans la phrase « Le vent **balayait** sans arrêt la mer, lissait sa surface », explique ce que veut dire le mot **balayait**.

D/ Indique une phrase du texte qui montre que Lullaby est bouleversée par sa découverte de la mer.

E/ Parmi ces adjectifs **imprudente**, **craintive**, **émervillée**, choisis celui, à ton avis, qui qualifie le mieux l'attitude de Lullaby. En t'aidant du texte, explique ton choix.

F/ Parmi les titres proposés ci-dessous, surligne ou entoure celui qui convient :

Un mur d'escalade au bord de la mer

Une merveilleuse découverte de la mer

Lullaby et les oiseaux de mer

Une randonnée tranquille

Une promenade en mer

Exercice 7 Dictée

Les _____ sont allés à la piscine une fois par _____ les _____ de Noël. Aujourd'hui, ils nagent tous _____ vingt-cinq _____; les plus courageux font le double de cette distance. _____ ils commencent à _____ à plonger. Ils aiment _____ les jeux sous l'eau mais _____ ils sont un peu craintifs. _____ il fait _____ dehors, ils ne peuvent pas _____ des vestiaires chauffés sans mettre un bonnet sur leurs _____ . Ils trouvent que c'est désagréable.

Exercice 8

Habituellement, les élèves se **lèvent** quand un adulte **entre** en classe. Un jour, le directeur **entre** pendant que Pierre et Mehdi **discutent**. Ne faisant pas attention à lui, ils **restent** assis. Mécontent, le directeur les **gronde**. Ce **n'est** pas la première fois qu'ils se **font** remarquer à cause de leurs bavardages.

Transforme ce texte en le mettant au passé ; utilise le passé simple ou l'imparfait quand il le faut. Indique les verbes au temps qui convient.

Habituellement, les élèves se quand un adulte entr..... en classe. Un jour, le directeur entr..... pendant que Pierre et Mehdi discut..... Ne faisant pas attention à lui, ils rest..... assis. Mécontent, le directeur les grond.....

Ce n'..... pas la première fois qu'ils se remarquer à cause de leurs bavardages.

| | |
|-----------|-----------|
| Item 34 | Item 35 |
| 1 9 0 | 1 9 0 |

Exercice 9

Ecoute bien la lecture du texte et complète les phrases avec les mots qui manquent. Fais très attention à l'orthographe de ces mots.

J'ai vu un documentaire sur les baleines que parents enregistré. dit qu'elles les plus gros animaux du monde. énormes bêtes ne mangent que des petites crevettes elles en avalent des centaines de kilos par jour. impressionnant.

| | |
|-----------|-----------|
| Item 36 | Item 37 |
| 1 9 0 | 1 9 0 |

Exercice 10

Indique deux noms, deux articles, deux adjectifs qualificatifs, un pronom personnel et un pronom relatif qui sont dans ces phrases.

« Quand elle arriva tout en haut, elle se retourna pour regarder la mer, et elle dut fermer les yeux pour ne pas sentir le vertige. Au-dessous d'elle, si loin qu'on regardât, il n'y avait que cela : la mer. Immense, bleue, la mer emplissait l'espace jusqu'à l'horizon agrandi, et c'était comme un toit sans fin, un dôme géant fait de métal sombre, où bougeaient toutes les rides des vagues. [...] Entre les hauts murs, la végétation poussait, des ronces et des lianes qui recouvraient complètement le sol. »

| | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Item 38 | Item 39 | Item 40 | Item 41 | Item 42 |
| 1 9 0 | 1 9 0 | 1 9 0 | 1 9 0 | 1 9 0 |

Exercice 11

Conjugué chaque verbe donné à l'infinitif aux temps demandés et à la personne indiquée par le pronom personnel :

Verbe MARCHER

Présent : tu marche_____

Futur : tu marche_____

Passé simple : ils march_____

Passé composé : il _____

Verbe ALLER

Présent : tu _____

Futur : tu _____

Passé simple : ils _____

Passé composé : il _____

Exercice 12

Dans les phrases suivantes, indique deux verbes au passé simple et deux verbes à l'impératif.

- Défaites les nœuds et n'abîmez rien, je veux récupérer ma ficelle et mon papier.
- Le garçon sortit le violon de son lit, et le prit comme il avait vu les musiciens le faire.
- Mon Dieu, répétait Grand-mère qui avait joint ses mains en signe d'admiration.
- Allons, tu peux le prendre, il ne te mordra pas, sois tranquille.
- Le feu grogna plus fort puis ce fut le silence.

| | |
|-----------|-----------|
| Item 45 | Item 46 |
| 1 9 0 | 1 9 0 |

Exercice 13

Indique si le mot souligné est utilisé au sens propre (P) ou au sens figuré (F).

A/ Quand j'ai beaucoup couru, je ressens les battements de mon cœur.

B/ Cette personne est très généreuse ; elle a le cœur sur la main.

C/ Le médecin a diagnostiqué une maladie du cœur.

| |
|-----------|
| Item 47 |
| 1 9 0 |

Exercice 14

Alexia raconte :

Je suis allée au centre commercial. Au rayon des vêtements, j'ai acheté un pantalon large et bariolé, une chemise brodée, un beau blouson. Je suis ravie de mes achats.

Maintenant Alexia et sa sœur racontent, transforme le texte.

Nous _____ allé_____ au centre commercial. Au rayon des vêtements, nous _____ achet_____ deux pantalon____ large____ et bariol____, deux chemis____ brod____, deux beau____ blouson____. Nous _____ ravi_____ de nos achats.

Exercice 16

Indique, dans les pages du dictionnaire, l'infinitif du verbe souligné et indique le numéro de la définition correspondant au sens dans lequel le verbe est utilisé.

J'ai plié la feuille pour la coller car elle dépassait de la page de mon cahier.

Sens n° 1

Sens n° 2

Sens n° 3

Il est épuisé car il a dépensé beaucoup de forces pour terminer la course dans les trois premiers.

Sens n° 1

Sens n° 2

Sens n° 3

En utilisant les pages du dictionnaire, indique le synonyme du mot souligné.

Il a dû se dépêcher pour ne pas rater son train.

Dans ses lettres, il dépeint d'une manière amusante les personnages qu'il rencontre.

Dépasser v:

1 Passer devant une personne un véhicule en allant plus vite qu'eux.

Exemple : Une voiture nous a dépassés alors que c'était interdit.

SYN: doubler

2 Avoir des dimensions, une durée, une importance plus grandes que quelque chose.

Exemples : Son fils aîné le dépasse de dix centimètres.

L'attente au guichet ne dépasse pas un quart d'heure

SYN. excéder

3 Aller au-delà d'une limite

Exemples : Sans faire attention, j'avais dépassé son immeuble. Les mots ont dépassé ma pensée

SYN. outrepasser.

dépêcher v.

Envoyer rapidement une personne pour porter un message.

Exemple : Le gouvernement a dépêché un représentant sur les lieux du drame.

◆ **se dépêcher** v.pron.

Agir vite, se presser de faire quelque chose.

Exemple : Il a dû se dépêcher pour ne pas rater son train
SYN. se hâter.

dépeindre dépeignant, dépeint v.

Faire une description précise.

Exemple : Dans ses lettres, il dépeint d'une manière amusante les personnages qu'il rencontre

SYN. décrire

dépenser v.

1 Employer de l'argent pour acheter, payer quelque chose.

Exemple : Il n'a plus rien dans sa tirelire, il a tout dépensé.

2 Consommer de l'énergie pour fonctionner.

Exemple : Ta voiture dépense trop d'essence.

Exercice 17

Regroupe les mots, comme dans l'exemple de la liste A, en les surlignant ou les entourant et donne un nom aux listes C et D.

Exemple :

Liste A : Fruits

cerise

abricot

poire

pêche

Liste B : Sports

armoire

boulangier

canapé

chaise

coiffeur

football

dentiste

judo

fleuriste

natation

table

tennis

Liste C : _____

armoire

boulangier

canapé

chaise

coiffeur

football

dentiste

judo

fleuriste

natation

table

tennis

Liste D : _____

armoire

boulangier

canapé

chaise

coiffeur

football

dentiste

judo

fleuriste

natation

table

tennis

| | |
|-----------|-----------|
| Item 54 | Item 55 |
| 1 9 0 | 1 9 0 |

Exercice 18

- 1.** Matière qui constitue un arbre et qui sert de matériau pour fabriquer divers objets ou pour se chauffer.
- 2.** Aérostat gonflé à l'air chaud ou avec un gaz plus léger que l'air, ce qui lui permet de s'élever dans l'atmosphère.
- 3.** De faible longueur ou de faible hauteur.
- 4.** Objet sphérique ou ovale, creux, gonflé d'air dont on se sert pour jouer.
- 5.** De faible durée.
- 6.** Espace découvert, entouré de murs ou de bâtiments.
- 7.** Ensemble des personnes qui entourent un roi ou une reine.
- 8.** Lieu couvert d'arbres et plus petit qu'une forêt.

Chacun des quatre mots suivants peut avoir plusieurs définitions. Attribue à chaque mot les numéros des définitions qui lui correspondent en les entourant (ou les surlignant).

BALLON n.m. définitions n° _____ et n° _____
1 2 3 4 5 6 7 8

BOIS n.m. définitions n° _____ et n° _____
1 2 3 4 5 6 7 8

COUR n.f. définitions n° _____ et n° _____
1 2 3 4 5 6 7 8

COURT, -e adj. définitions n° _____ et n° _____
1 2 3 4 5 6 7 8

Exercice 19

Après avoir lu le Document n°1, tu devras répondre aux questions suivantes :

A/ Dans quelle partie du monde les bateaux du Vendée Globe risquent-ils de rencontrer des icebergs?

B/ Un concurrent peut-il s'arrêter pour faire réparer le mât de son bateau?

C/ Pourquoi a-t-on appelé cette course le « Vendée Globe»?

Le Vendée Globe

Document n°1

Le **Vendée Globe** est une épreuve sportive qui consiste à faire le tour du monde, à la voile, en solitaire, sans escale et sans assistance. Cette course se déroule tous les quatre ans, le départ ayant lieu au mois de novembre aux Sables-d'Olonne en Vendée (France). La première édition a eu lieu en 1989. Depuis, le *Vendée Globe* a grandi pour devenir une des courses au large les plus réputées dans le monde. De par sa difficulté, il est parfois appelé l'« Everest de la mer ».

Les skippers partent du port des Sables-d'Olonne, longent les côtes africaines, contournent l'Antarctique, remontent le long de l'Amérique du Sud et reviennent à leur point de départ. Au cours des différentes éditions, des bouées de passage ont été placées pour créer un parcours côtier devant les Sables-d'Olonne ou pour obliger les concurrents à ne pas descendre trop au sud dans leur

tour de l'Antarctique avec le risque de percuter des icebergs ou des growlers (petits morceaux d'iceberg à peine visibles).

Le règlement du **Vendée Globe** précise que les concurrents doivent parcourir 24 000 milles (1 mille = 1 852 mètres) environ. Le skipper est seul à bord de son monocoque. Il doit suivre un parcours imposé en passant par des points précis sans s'arrêter. Il ne peut obtenir aucune assistance, autre que médicale, de l'extérieur.

Le **Vendée Globe** mêle aventure et exploit sportif. Fournisseur officiel de légendes depuis 1989, la course a forcé le respect du monde maritime et du public en général.

Réponds aux questions suivantes en utilisant les informations contenues dans le texte.

A/ Dans quelle partie du monde les bateaux du Vendée Globe risquent-ils de rencontrer des icebergs?

B/ Un concurrent peut-il s'arrêter pour faire réparer le mât de son bateau?

Oui

Non

Surligne ou entoure, dans le texte, les informations qui te permettent de répondre.

C/ Pourquoi a-t-on appelé cette course le « Vendée Globe »?

La course a eu lieu 6 fois : on parle des 6 «éditions » de la course.

Les documents suivants donnent des indications précises pour chaque édition.

Après les avoir lus tu devras répondre aux questions suivantes :

D/ Dans quelle édition de la course y a-t-il eu le plus grand nombre de participants étrangers?

E/ Quel est le nom du vainqueur qui a creusé le plus grand écart avec le concurrent arrivé deuxième?

F/ Quel est le concurrent qui a gagné deux fois la course?

Calcule l'écart en jours, heures et minutes entre ses deux performances.

Document n°2

PALMARÈS

Vainqueur de la 1^{ère} édition de la course : Lamazou

Vainqueur de la 2^{ème} édition de la course : Gautier

Vainqueur de la 3^{ème} édition de la course : Auguin

Vainqueur de la 4^{ème} édition de la course : Desjoyeaux

Vainqueur de la 5^{ème} édition de la course : Riou

Vainqueur de la 6^{ème} édition de la course : Desjoyeaux

Document n°3

1^{ère} édition de la course : 3 participants étrangers.

2^{ème} édition de la course : 4 participants étrangers.

3^{ème} édition de la course : 5 participants étrangers.

4^{ème} édition de la course : 11 participants étrangers.

5^{ème} édition de la course : 7 participants étrangers.

6^{ème} édition de la course : 13 participants étrangers.

Document n°4

1. Vainqueur : Lamazou.

Ecart entre le vainqueur et le deuxième : 16 h 30 min

2. Vainqueur : Gautier.

Ecart entre le vainqueur et le deuxième : 6 j 12 h 40 min

3. Vainqueur : Auguin.

Ecart entre le vainqueur et le deuxième : 7 j 11 h 50 min

4. Vainqueur : Desjoyeaux.

Ecart entre le vainqueur et le deuxième : 1 j 0 h 50 min

5. Vainqueur : Riou.

Ecart entre le vainqueur et le deuxième : 06 h 30 min

6. Vainqueur : Desjoyeaux.

Ecart entre le vainqueur et le deuxième : 5 j 06 h 30 min

Réponds aux questions suivantes en utilisant les trois documents (n°2, n°3, n°4).

D/ Dans quelle édition de la course y a-t-il eu le plus grand nombre de participants étrangers? Entoure ou surligne la bonne réponse.

1^{ère} édition

2^{ème} édition

3^{ème} édition

4^{ème} édition .

5^{ème} édition .

6^{ème} édition .

E/ Quel est le nom du vainqueur qui a creusé le plus grand écart avec le concurrent arrivé deuxième?

Lamazou

Gautier

Auguin

Desjoyeaux

Riou

F/ Quel est le concurrent qui a gagné deux fois la course?

Lamazou

Gautier

Auguin

Desjoyeaux

Riou

Calcule l'écart en jours, heures et minutes entre ses deux performances. Explique comment tu calcules et donne le résultat.

| | | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Item 58 | Item 59 | Item 60 | Item 61 | Item 62 | Item 63 |
| 1 9 0 | 1 9 0 | 1 9 0 | 1 9 0 | 1 9 0 | 1 9 0 |

Fin de la troisième séquence de français

Exercise 1

| | |
|------------|------------|
| Item 64 | Item 65 |
|------------|------------|

Exercice 2

A/ Entoure la fraction égale à 0,38

$$\frac{38}{10}$$

$$\frac{0,38}{100}$$

$$\frac{38}{100}$$

$$\frac{38}{1000}$$

$$\frac{3}{8}$$

$$\frac{0}{38}$$

B/ Entoure l'écriture décimale égale à $\frac{2}{10}$

2,10

0,2

0,02

20,00

2,0

2,00

C/ Ecris 0,5 sous forme de fraction

D/ Ecris $\frac{1}{4}$ sous forme de nombre décimal

| | | |
|-----------|-----------|-----------|
| Item 66 | Item 67 | Item 68 |
| 1 9 0 | 1 9 0 | 1 9 0 |

Exercice 3

Complète les égalités suivantes sans poser les opérations.

$$1,5 \times 4 =$$

$$256 + 24 + \dots\dots\dots = 400$$

Exercice 4

Coche les bonnes réponses.

15300 est plus **petit** que **1532**

15300 est plus **grand** que **1532**

15300 est **égal** à **1532**

234,8 est plus **petit** que **238**

234,8 est plus **grand** que **238**

234,8 est **égal** à **238**

0,6 est plus **petit** que **1**

0,6 est plus **grand** que **1**

0,6 est **égal** à **1**

Exercice 5

Donne le nombre entier qui **précède 501,4**.

Donne le nombre entier qui **suit 501,4**.

Donne le nombre entier qui **précède 60,2**.

Donne le nombre entier qui **suit 60,2**.

Exercice 6

Range les 5 nombres suivants du plus petit au plus grand.

2,6 1 6,2 8,9 0,5

Exercice 8

Réponds aux questions suivantes.

En **18** combien de fois **6** ?

En **56** combien de fois **8** ?

En **36** combien de fois **4** ?

En **35** combien de fois **7** ?

En **49** combien de fois **7** ?

Exercice 9

Résous le problème suivant :

Explique comment tu calcules le résultat puis utilise ta calculatrice et donne la réponse.

Une enseignante décide d'acheter des calculatrices pour ses 24 élèves de CM2.

Le prix total est de 300 €.

Quel est le prix de la calculatrice ?

Le prix d'une calculatrice est _____

Exercice 10

Effectue les opérations suivantes avec ta calculatrice.

$$154,8 + 36,57 =$$

$$138,85 - 49,2 =$$

$$39 \times 57 =$$

$$24,3 \times 6 =$$

$$544 : 17 =$$

$$276 : 8 =$$

| | | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Item 78 | Item 79 | Item 80 | Item 81 | Item 82 | Item 83 |
| 1 9 0 | 1 9 0 | 1 9 0 | 1 9 0 | 1 9 0 | 1 9 0 |

Exercice 11

B/ Ludovic programme l'enregistrement d'un film d'une durée de 85 minutes qui passe sur France 3.

Le film commence à 20 h 30.

Quelle heure de fin doit-il indiquer sur l'appareil pour enregistrer la totalité du film ?

Explique comment tu calcules et donne le résultat.

Ludovic doit indiquer comme heure de fin _____

C/ Pour se rendre à l'école, en partant de chez elle, Kaéna doit d'abord marcher jusqu'à l'arrêt du bus pendant cinq minutes, prendre le bus pour un trajet de douze minutes et marcher à nouveau jusqu'à l'école pendant deux minutes.

L'école commence à 8 h 30.

Avant quelle heure Kaéna doit-elle partir de chez elle pour ne pas être en retard à l'école?

Explique comment tu calcules et donne le résultat.

Kaéna doit partir de chez elle avant _____

| | | |
|-----------|-----------|-----------|
| Item 84 | Item 85 | Item 86 |
| 1 9 0 | 1 9 0 | 1 9 0 |

Exercice 18

Un spectacle musical avec cinq artistes est proposé au directeur d'une école. Il faut payer les artistes 50 euros chacun. Il faut aussi payer leur déplacement, soit deux cents euros au total. Il n'y a pas d'autres frais.

L'association de parents d'élèves donne une aide de 110 euros et la mairie accorde une autre aide de 240 euros.

Si les 102 élèves de cette école assistent au spectacle, quelle participation financière pourrait être demandée à chaque élève pour payer la dépense restante ?

Explique ton raisonnement et donne le résultat.

Réponse : La participation financière de chaque élève

pourrait être de _____

Exercice 19

Pour faire une mousse au chocolat, Louis a trouvé une recette qui permet de faire quatre coupes. Il faut :

⇒ 2 œufs

⇒ 100 g de chocolat

⇒ 30 g de sucre

Calcule les quantités de chacun des ingrédients (œufs, chocolat, sucre) pour faire 10 coupes.

Explique ton raisonnement et donne le résultat.

Réponse: Les quantités pour 10 coupes sont
